

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

L'anno **2024**, il giorno **mercoledì 12 giugno** alle ore **12.30**, regolarmente convocato, si è riunito in presenza, presso l'Aula Tesi del Plesso Gabriele D'Annunzio, il Consiglio di Dipartimento di Scienze della comunicazione con il seguente ordine del giorno:

COMPOSIZIONE ALLARGATA A TUTTE LE RAPPRESENTANZE

1. Approvazione verbale seduta precedente
2. Comunicazioni
3. Pratiche studenti (SSQD)
4. Comunicazioni del Presidio di Qualità di Ateneo
5. Commissione AQR: aggiornamenti
6. Offerta formativa a.a. 2024/2025: aggiornamenti (SSQD)
7. Regolamenti didattici CdS a.a. 2024/2025 (SSQD)
8. Accordo di Cooperazione Accademica tra l'Università degli Studi di Teramo e l'Accademia di Belle Arti di Macerata finalizzato a realizzare un percorso a doppio titolo (SSQD)
9. Workshop Moda a.a. 2023/2024: rinuncia incarico (SSQD)
10. Varie ed eventuali

Presiede il Prof. Christian Corsi che, con l'accordo del Consiglio, chiede alla Prof.ssa Paola Besutti di procedere alla verbalizzazione, coadiuvata dal Segretario Amministrativo.

Sono risultati presenti:

PROFESSORI I FASCIA	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
PIA ACCONCI	X		
PAOLA BESUTTI	X		
PAOLO COEN	X		
CHRISTIAN CORSI	X		
LUCIANO D'AMICO		X	
MASSIMO CARLO GIANNINI		X	
LUCA TALLINI		X	
STEFANO TRAINI	X		
ANGELA MARIA ZOCCHI	X		

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

PROFESSORI II FASCIA	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
FABRIZIO ANTOLINI	X		
MARIANNA BOERO	X		
NICO BORTOLETTO	X		
ADOLFO BRAGA	X		
EMILIO COCCO	X		
GABRIELE D'AUTILIA	X		
MANUEL DE NICOLA	X		
FABRIZIO DERIU	X		
DANIELE DI BARTOLOMEO	X		
RAFFAELE MASCELLA	X		
ODOARDO MAZZONIS DI PRALAFERA	X		
MARCELLO PEDACI	X		
DANILO PELUSI	X		
ANDREA SANGIOVANNI	X		
LUCIA SCIANNELLA	X		
LUCA SIRACUSANO	X		
LEONARDO TERRUSI	X		
FRANCESCA VACCARELLI	X		
RICERCATORI	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
MARCO BETTI	X		
DANILO BOFFA	X		
ROSSELLA DI FEDERICO	X		
FABIO DI GIANNATALE	X		
PIERO NICOLA DI GIROLAMO	X		
ROMINA ERAMO	X		
DAVIDE FAZIO	X		
FEDERICA MARSICO		X	
MASSIMILIANO PALMIERO	X		
CECILIA PAOLINI	X		
ROSSANA PICCOLO	X		
ANTONIO PRENCIPE	X		
ALESSANDRA RUGGIERO	X		
GIUSEPPE SANSEVERINO	X		

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

NIKA TOMASEVIC	X		
PERSONALE TAB	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
CIALFI MARIA PIA	X		
SCHIAVONE LUCIA ASSUNTA	X		
SEGRETARIO AMMINISTRATIVO	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
LISA PARMEGIANI	X		
STUDENTI	PRESENTE	ASS. GIUSTIF.	ASSENTE
SILVIA AGRESTA	X		
CINZIA BROGNERI	X		
GIORGIA GALASSO	X		
AQUILINO GRANIERI	X		
DANIELE DE FUSCO		X	
ANTONIO DI LORETO	X		

Il Presidente, constatata la regolare composizione del Consiglio, dichiara aperta la seduta alle ore 12.35.

Vengono esaminati i diversi punti dell'ordine del giorno.

1. APPROVAZIONE VERBALE SEDUTA PRECEDENTE

Il Direttore sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il verbale della seduta del 15 maggio 2024.

Presa visione del verbale, in assenza di rilievi, il Consiglio lo approva.

2. COMUNICAZIONI

Il Direttore comunica che con D.R. n. 311 del 05.06.2024, pubblicato all'Albo online, è stato emanato il nuovo Regolamento per la disciplina degli incarichi esterni all'Ateneo dei professori e ricercatori.

Il Direttore comunica che in data 11.06.2024 è stato pubblicato all'Albo online il provvedimento di proclamazione dei risultati delle elezioni del Presidente del Consiglio degli Studenti, svolte lo scorso 20 maggio. Sulla base degli esiti delle

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

votazioni, la consigliera Veronica De Risio risulta eletta Presidente del Consiglio degli Studenti.

Il Direttore comunica che in data 11.06.2024 è stato pubblicato all'Albo online il provvedimento di proclamazione dei risultati delle elezioni dirette dei rappresentanti degli studenti del 14 e 15 maggio 2024.

Il Direttore comunica che in data odierna è stato pubblicato il bando per il reclutamento di n. 2 PA, ai sensi dell'art. 24, comma 6, legge 240/2010 SSD SPS/02 E SPS/09 presso il dipartimento di Scienze della comunicazione, con scadenza 02.07.2024.

Il Direttore comunica che in data 29.05.2024 è stato pubblicato il bando per il reclutamento di n. 1 PO, ai sensi dell'art. 18, comma 1, L. 240/2010, SSD ING-INF/05 presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione, con scadenza 27.06.2024.

3. PRATICHE STUDENTI (SSQD)

3.1 Il Direttore sottopone al Consiglio n. 9 pratiche studenti già esaminate dall'apposita Commissione (CPS) riunitasi il giorno 10.06.2024, come da verbale allegato.

ALLEGATO PARTE INTEGRANTE:

- Verbale Commissione pratiche studenti della riunione tenuta il giorno 10.06.2024 (**ALLEGATO 1**)

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- Preso atto della valutazione scientifica della Commissione pratiche,

DELIBERA

di approvare le pratiche studenti così come proposte dalla medesima Commissione.

4. COMUNICAZIONI DEL PRESIDIO DI QUALITÀ DI ATENEIO

Il Direttore invita la Prof.ssa Vaccarelli a relazionare sul punto.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

La Prof.ssa Vaccarelli riferisce che il PQA si è riunito il 5 giugno per svolgere il monitoraggio sull'aggiornamento delle Schede SUA-CdS a.a. 2024/2025 e per un'analisi e successivo riscontro ai Presidenti di CdS e alle CPDS sulle schede di utilizzo OPIS; in quella riunione si è stabilito anche di ricordare e segnalare ai singoli Delegati di Ateneo l'attivazione del monitoraggio degli obiettivi del Riesame del Sistema AQ di Ateneo. Si attende infine, per la fine di giugno, la relazione della CEV a seguito della visita di accreditamento periodico che si è tenuta a marzo 2024.

Alle ore 12.45 entra il Prof. Fabrizio Antolini.

5. COMMISSIONE AQR: AGGIORNAMENTI

Il Direttore invita la Prof.ssa Besutti ad aggiornare il Consiglio in merito ai lavori della Commissione AQR.

La Prof.ssa Besutti riferisce che il documento di monitoraggio 2023, approvato il 7 marzo scorso, prossimamente verrà sottoposto alla discussione e approvazione degli organi di Ateneo; nel frattempo, come previsto dal documento stesso, è prevista la presentazione sintetica degli esiti del monitoraggio da parte della Commissione AQR in occasione del Consiglio di Dipartimento del mese di luglio.

6. OFFERTA FORMATIVA A.A. 2024/2025: AGGIORNAMENTI (SSQD)

Il Direttore comunica che l'ufficio Servizio Supporto Qualità e Didattica ha provveduto al caricamento sul portale UGOV-DIDATTICA dell'Offerta Formativa Programmata ed Erogata a.a. 2024/2025, approvata dal presente Consesso nella seduta del 10 aprile 2024. In seguito al caricamento, è stato necessario apportare alcune precisazioni e correggere alcuni errori materiali, che si ritiene opportuno comunicare, di seguito specificati:

CDS Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo-DAMS-L3

Nella Tabella dell'Offerta Formativa EROGATA a.a. 2024/2025 sono state inserite alcune Mutuazioni interne al CDS non riportate esplicitamente nella Tabella approvata in Consiglio di Dipartimento, ma che è necessario inserire nel Programma U-GOV. Si tratta in alcuni casi di mutuazione fra insegnamenti a scelta, in altri, di mutuazione fra insegnamenti a scelta ed esame fondamentale, come viene specificato nella Tabella offerta formativa Erogata (parte riguardante gli Insegnamenti a scelta II anno coorte 2023.2024; III anno coorte 2022.2023). Inoltre, è

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

stato eliminato il riferimento alla Mutuazione con il CDS Scienze della Comunicazione L-20 riguardo l'insegnamento di Arte contemporanea (insegnamento a scelta). Riguardo l'insegnamento di Antropologia culturale, che mutua dal CdS L-20 Scienze della Comunicazione è stato inserito il II semestre (come previsto per il medesimo insegnamento sul CdS L-20).

Nella Tabella dell'Offerta Formativa PROGRAMMATA a.a. 2024/2025 è stata inserita la corretta denominazione in lingua inglese dell'insegnamento Storia della scultura (insegnamento previsto al II anno) quindi *History of sculpture* (anzichè *Art Culture and museology* che era riferita all'insegnamento precedente -Arte, cultura e musei- sostituito da *Storia della scultura*).

CDS Media, Arti, Culture-LM-65

Nella tabella dell'Offerta Formativa PROGRAMMATA, sentita la Prof.ssa Acconci, al I anno riguardo l'insegnamento L-FIL-LET/12 -caratterizzante- 6 CFU- è stato denominato Italiano per la comunicazione, anziché Lingua italiana per la comunicazione. Si precisa che nella tabella dell'Offerta Formativa EROGATA, al I anno (che corrisponde alla Programmata) tale insegnamento riportava già la denominazione di Italiano per la comunicazione, trattasi, quindi, di mero errore materiale. Nella Tabella dell'Offerta formativa EROGATA, riguardo gli insegnamenti a scelta I/II anno è stato precisato che trattasi di mutuazioni interne al Corso di Studio medesimo, inserite, quindi, sul programma UGOV-Didattica.

CDS Comunicazione per la gestione delle Organizzazioni- LM-59

Sentito il Prof. Cocco, si è provveduto alla correzione dell'errore materiale presente nell'Offerta Formativa PROGRAMMATA ed EROGATA in riferimento al seguente insegnamento:

- Nella Tabella dell'Offerta Formativa PROGRAMMATA, al II anno l'insegnamento -caratterizzante - SECS-P/07 - 6 CFU - è stato denominato Sustainability Reporting, al posto di Comunicazione e responsabilità sociale d'impresa- SECS-P/07.
- Nella Tabella dell'Offerta Formativa EROGATA, al II anno (coorte 2023.2024) l'insegnamento Sustainability Reporting SECS-P/07, inserito per mero errore, è stato sostituito da Comunicazione e responsabilità sociale d'impresa- SECS-P/07.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

- Nella Tabella dell'Offerta formativa EROGATA, riguardo gli insegnamenti a scelta I/II anno è stato precisato che trattasi di mutuaioni interne al Corso di Studio medesimo, inserite, quindi, sul programma UGOV-Didattica.
- Modifiche di semestre tabella Offerta Formativa EROGATA LM-59:

In seguito a richiesta del Prof. Bortoletto, approvata dal Presidente del CdS, Prof. Cocco, in relazione all'insegnamento Tecniche della ricerca sociale e di mercato, formato da due moduli, in precedenza previsti entrambi al II semestre, il I modulo denominato Introduzione alla ricerca sociale - 6 CFU è stato inserito al I semestre a.a. 2024/2025.

In seguito a richiesta del Prof. Mascella, approvata dal Presidente del CdS Prof. Cocco, l'insegnamento di Epistemologia e comunicazione scientifica -6 CFU - a scelta- inserito al II semestre viene spostato al I semestre a.a. 2024/2025.

ALLEGATI PARTE INTEGRANTE:

- Offerta formativa PROGRAMMATA CdS L3 (**ALLEGATO 2**)
- Offerta formativa EROGATA CdS L3 (**ALLEGATO 3**)
- Offerta formativa PROGRAMMATA CdS LM59 (**ALLEGATO 4**)
- Offerta Formativa EROGATA CdS LM-59 (**ALLEGATO 5**)
- Offerta formativa PROGRAMMATA CdS LM65 (**ALLEGATO 6**)
- Offerta formativa EROGATA CdS LM65 (**ALLEGATO 7**)

Il Consiglio di Dipartimento prende atto, considerato che trattasi di esplicitazioni, correzioni errori materiali e semplici cambiamenti di semestre, in riferimento a quanto già deliberato dal presente Consesso.

7. REGOLAMENTI DIDATTICI CDS A.A. 2024/2025 (SSQD)

Il Direttore comunica che sono pervenuti i Regolamenti didattici dei CdS del Dipartimento di Scienze della Comunicazione relativi all'A.A.2024/2025, approvati

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

dai rispettivi Consigli di Corso di Studio. I Regolamenti sono corredati dalle tabelle della didattica programmata per la specifica Coorte.

Il Direttore invita, quindi, il Consiglio di Dipartimento ad esprimersi in merito.

ALLEGATI PARTE INTEGRANTE:

- Regolamento didattico CdS L20 (**ALLEGATO 8**)
- Regolamento didattico CdS L3 (**ALLEGATO 9**)
- Regolamento didattico CdS LM65 (**ALLEGATO 10**)
- Regolamento didattico CdS LM59 (**ALLEGATO 11**)

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- Udito il Direttore;
- Preso atto delle proposte formulate dai CdS nelle rispettive sedute;
- Esaminati i contenuti

DELIBERA

di approvare i Regolamenti didattici dei Corsi di Studio in Scienze della Comunicazione L-20; Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo L-3; Media, Arti, culture LM-65; Comunicazione per la gestione delle organizzazioni LM-59, relativi all'A.A. 2024/25, nei testi allegati al presente verbale.

8. ACCORDO DI COOPERAZIONE ACCADEMICA TRA L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO E L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA FINALIZZATO A REALIZZARE UN PERCORSO A DOPPIO TITOLO (SSQD)

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta, con mail del 27 maggio 2024, la richiesta del Prof. Luca Siracusano, in accordo con il Prof. Paolo Coen, riguardante la proposta di stipula di un Accordo di Cooperazione accademica tra l'Università degli Studi di Teramo e l'Accademia di Belle Arti di Macerata. Tale Accordo ha ad oggetto il piano coordinato tra il Corso di Diploma Accademico di primo livello in Light design (DAPL/06) dell'Accademia di Belle Arti di Macerata e il Corso di

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

Laurea triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo- DAMS-L3,
del Dipartimento di Scienze della Comunicazione.

La proposta è stata discussa ed approvata nel Consiglio di CdS DAMS-L3, seduta in del 04 marzo 2024. L'Accordo contiene la realizzazione di un doppio titolo coordinato che porterà lo studente che si iscrive ai due corsi di studio contemporaneamente a conseguire la laurea DAMS e il diploma accademico di primo livello in Light design (DAPL/06). È previsto uno sconto sulle tasse per gli studenti con doppia iscrizione.

Riguardo il contenuto dell'Accordo, si evidenzia che nel rispetto delle proprie politiche di qualità, il Corso di Studi triennale in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo e il Corso di Diploma accademico di I livello in Light design (DAPL/06) potranno proporre percorsi didattici modulati su specifiche esigenze dei rispettivi piani di studi degli studenti appartenenti alle due istituzioni. A tal fine, oltre alle lezioni previste dai corsi di laurea, gli studenti interessati potranno essere coinvolti, nell'ambito dei singoli insegnamenti, in specifiche attività integrative di approfondimento aventi carattere seminariale, anche erogate in modalità full-immersion. Spetta al Consiglio di Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Teramo e il Consiglio di Scuola del Corso di Light Design dell'Accademia di Belle Arti di Macerata definire annualmente le modalità organizzative di tali attività didattiche su proposta dei rispettivi Consigli dei Corsi di Studio.

Ai sensi dell'Art. 4 del "Regolamento sull'impegno didattico, svolgimento, autocertificazione e verifica delle attività didattiche e di servizio agli studenti da parte dei professori e dei ricercatori" dell'Ateneo, ove i docenti siano disponibili e se ne ravveda l'opportunità, tali attività integrative potranno svolgersi presso le sedi dell'Accademia, previo parere favorevole del Consiglio di Dipartimento.

Nell'eventualità che tali opportunità possano svolgersi presso le sedi dell'Università degli Studi di Teramo, da docenti dell'Accademia di Belle Arti di Macerata il parere favorevole sarà espresso dal Consiglio di Scuola del Corso di Light Design e autorizzato dalla Direzione didattica.

Resta fermo che gli esami e le prove finali si terranno presso le rispettive sedi istituzionali.

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

Gli studenti dei Corsi di Laurea triennale oggetto dell'accordo sono tenuti a presentare due tesi distinte. La tesi, che contiene i risultati del progetto di ricerca coordinato sviluppato nel corso del percorso triennale dovrà prevedere una parte testuale e una parte applicativo-progettuale.

Le due istituzioni valuteranno e assegneranno autonomamente il titolo di studio. Dopo aver completato con successo e soddisfatto tutti requisiti accademici e la tesi di laurea in ciascuna istituzione, lo studente consegnerà sia il diploma di Laurea di I Livello sia dall'Università degli Studi di Teramo sia dall'Accademia di Belle Arti di Macerata.

Il Presidente invita il Prof. Siracusano ad illustrare ulteriori contenuti dell'accordo.

Il Presidente chiede al Prof. Siracusano di svolgere le funzioni di delegato del Dipartimento ai rapporti con l'Accademia di Belle Arti di Macerata.

ALLEGATO IN VISIONE:

- Verbale Consiglio del Corso di Studi L3 (DAMS), seduta del 04.03.2024.

ALLEGATO PARTE INTEGRANTE:

- Bozza Accordo di collaborazione accademica tra l'Università degli Studi di Teramo-Dipartimento di Scienze della Comunicazione (CdS DAMS-L3) e l'Accademia di Belle Arti di Macerata (**ALLEGATO 12**);

- Tabella doppio titolo triennale coordinato fra il Corso di Laurea DAMS-L3 in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (Università degli Studi di Teramo) e il Diploma accademico di primo livello in Light design (DAPL/06) (**ALLEGATO 13**)

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- Visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Teramo;

- Preso atto della richiesta avanzata dal Prof. Siracusano, in accordo con il Prof. Coen, Presidente del CdS DAMS-L3;

- Vista la proposta formulata dal CdS DAMS- L3 nella seduta del 04.03.2024;

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

- Vista la bozza dell'Accordo di collaborazione accademica tra l'Università degli Studi di Teramo e l'Accademia di Belle Arti di Macerata e la relativa Tabella doppio titolo coordinato;
- Considerata l'alta valenza didattica e scientifica dell'iniziativa e le ricadute positive negli ambiti dell'alta formazione, della ricerca e della cooperazione;
- Tenuto conto dell'importanza, anche ai fini delle attività di Terza Missione, di sostenere il potenziamento delle relazioni e interazioni tra enti e istituzioni formative, di ricerca, di produzione, diffusione e promozione artistica, culturale e umanistica, presenti sul territorio regionale e nazionale

DELIBERA

di esprimere parere favorevole in merito alla stipula dell'Accordo di cooperazione accademica tra l'Università degli Studi di Teramo - Dipartimento di Scienze della Comunicazione (CdS DAMS-L3) e l'Accademia di Belle Arti di Macerata (docente referente Pro. Luca Siracusano).

9. WORKSHOP MODA A.A. 2023/2024: RINUNCIA INCARICO (SSQD)

Il Direttore comunica che è pervenuta, con e-mail del giorno 11 giugno 2024, la rinuncia della Dott.ssa Maria Antonietta De Matteis all'incarico relativo allo svolgimento del workshop MODA, a.a. 2023/2024, per motivi legati alle modalità di erogazione dell'orario delle lezioni. L'incarico in questione era stato attribuito alla suddetta da Codesto Consesso nella seduta del 10 aprile 2024, in seguito al Bando emanato in data 21 marzo 2024, ed era stato stipulato il contratto, di cui al repertorio n. 15/2024, prot.n. 16950 del 16/05/2024.

Il Direttore invita, quindi, il Consiglio di Dipartimento ad esprimersi in merito.

IL CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

- Udito il Direttore;
- Considerato che le lezioni del II semestre a.a. 2023/2024 sono terminate nel mese di maggio u.s.;
- Considerato che per l'a.a. 2023/2024 sono stati attivati altri sette workshop;

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
Verbale del Consiglio di Dipartimento del 12 giugno 2024

prende atto della rinuncia all'incarico effettuata dalla Dott.ssa De Matteis e non ritiene si debba procedere all'emanazione di un nuovo Bando per il workshop Moda per l'a.a. 2023/2024.

10. VARIE ED EVENTUALI

Il Prof. Antonio Prencipe annuncia, in qualità di editor, l'apertura della Call for Book Chapters da parte della rivista online peer-reviewed «Philosophies of Communication» (Il Sileno Edizioni) per un volume dal titolo *Reputazione, comunicazione e governance nelle organizzazioni: alle radici della creazione del valore*" che mira a raccogliere contributi sul ruolo strategico della comunicazione nella costruzione e nel mantenimento della reputazione delle organizzazioni; l'invito a partecipare è esteso a tutti i componenti del Dipartimento interessati a questo tema di ricerca; la scadenza per la presentazione dei contributi è il 15 settembre 2024, mentre la pubblicazione è prevista entro novembre 2024.

Null'altro essendovi da deliberare la seduta è tolta alle ore 13.00.

Verbalizza

Prof.ssa Paola Besutti

Il Direttore

Prof. Christian Corsi