

PRESENTAZIONE del VOLUME
“Mosciano Sant’Angelo Il Paese del Mobile”

Mercoledì 14 gennaio 2015 ore 16.30 si terrà presso l’Università di Teramo, la presentazione del volume *“Mosciano Sant’Angelo Il Paese del Mobile. Storia di Arte, Tradizione, Passione”*, un libro realizzato grazie all’idea dell’imprenditore **Mariano Monaco**, presidente dell’associazione culturale *Mo’Art* e curato da Alessandra Angelucci, giornalista autrice dei testi. Oltre agli autori, interverranno alla presentazione il rettore **Luciano D’Amico** e il direttore della Biblioteca provinciale di Teramo **Luigi Ponziani**.

“L’obiettivo principe – si legge in una nota - è quello di presentare un prodotto editoriale unico nel suo genere per la storia locale di Mosciano Sant’Angelo, un volume che testimoni per la prima volta, in maniera ampia e ufficiale, l’importanza della lavorazione artigianale del legno e che attribuisca al paese l’appellativo di Paese del Mobile. Attraverso la voce delle famiglie locali (ben quaranta) si è voluto rendere onore al lavoro e al sacrificio di tutti coloro che hanno reso possibile, tra gli anni ‘40-‘70, lo sviluppo della produzione del mobile e dunque il *boom* dell’economia locale. Perché questo libro?”

Innanzitutto per lasciare una traccia concreta di quel fulgido periodo storico che ha caratterizzato la vita di questo paese dal 1940 al 1970, anni in cui falegnami, artigiani e poi imprenditori hanno saputo mettere a frutto le loro competenze, trasformando i loro sacrifici e le loro speranze in fattive e durature realtà.

In secondo luogo, si è voluto raccogliere queste testimonianze, senza la presunzione di voler fornire un’indagine storica unica e assoluta, ma di certo con l’intento di veicolare emozioni e riuscire ad avvicinare i lettori ad un’avventura che ci appare lontanissima nel tempo, ma che si rivela, pagina dopo pagina, sorprendentemente coinvolgente e presente nell’immaginazione, nel sentire e nella identità del territorio di Mosciano Sant’Angelo”.

“Con questo libro, dunque, si è voluto dare spazio per la prima volta – attraverso una ricerca approfondita su fonti iconografiche, scritte e soprattutto orali – sia alla tradizione della “lavorazione del legno” sia a quelle famiglie che hanno impiantato, consolidato e poi diffuso l’arte della produzione del mobile con grande impegno e fatica.

Questo libro vuole ripercorrere le tappe più significative della nascita dell’artigianato e della lavorazione del mobile nelle sue diverse sfaccettature. Una lavorazione, quella del legno, che ha reso protagonisti proprio coloro che hanno creduto nell’importanza del “fare”, che ha offerto l’opportunità a tante famiglie di poter trovare certezza in un mestiere e che, infine, ha dato a Mosciano Sant’Angelo la possibilità reale, e oggi concreta, di poter esser ricordata nella storia locale come Il Paese del Mobile”.

“Infine, come ha sottolineato l’imprenditore Mariano Monaco, Presidente dell’Associazione Mo’Art, tale libro si offre ad un vasto pubblico non solo come strumento utile che possa portare a riflettere su quanto sia stato possibile creare in passato in una realtà piccola come quella di Mosciano, ma anche come lettura preziosa che possa rianimare anche oggi quella passione e quell’ambizione che un tempo hanno permesso al paese di essere fulcro produttivo e commerciale. Un monito affinché Mosciano Sant’Angelo torni a riscoprire le sue risorse locali e a farne un punto di forza per lo sviluppo sociale ed economico”.