

ORARIO DELLE LEZIONI 1° SEMESTRE (30 SETTEMBRE 2024 -10 GENNAIO 2025)
CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO - L 3

1° ANNO

| MATERIA | SSD | CFU | DOCENTE | DATA INIZIO CORSO | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|--|----------|-----|-------------------------|-------------------|--------|-----------------------|-----------------------|----------------------|---------|--------|
| 1° SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| ENGLISH FOR VISUAL AND PERFORMING ARTS | L-LIN/12 | 9 | PROF. SSA F. VACCARELLI | 01-OTT. | | 8.30-10.30 (Aula 10) | 10.30-12.30 (Aula 10) | 8.30-10.30 (Aula 10) | | |
| STORIA DELL'ARTE | L-ART/02 | 12 | PROF. P. COEN | 01-OTT. | | 10.30-12.30 (Aula 10) | 13.30-15.30 (Aula 4) | 13.30-15.30 (Aula 4) | | |
| MUSICOLOGIA APPLICATA | L-ART/07 | 12 | PROF. SSA P. BESUTTI | 01-OTT. | | 13.30-15.30 (Aula 4) | 8.30-10.30 (Aula 4) | 10.30-12.30 (Aula 4) | | |

2° ANNO

| MATERIA | SSD | CFU | DOCENTE | DATA INIZIO CORSO | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|---|----------|-----|----------------------|---------------------|--------|----------------------|----------------------|----------------------|---------|--------|
| 1° SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| ABILITÀ INFORMATICHE PER LE ARTI | INF/01 | 6 | PROF. D. PELUSI | I QUARTER (01 ott.) | | 13.30-15.30 (Aula 8) | 13.30-15.30 (Aula 8) | 13.30-15.30 (Aula 8) | | |
| UN INSEGNAMENTO OPZIONALE OBBLIGATORIO | | | | | | | | | | |
| MERCATO DELL'ARTE | L-ART/04 | 6 | PROF. SSA C. PAOLINI | I QUARTER (01 ott.) | | 15.30-17.30 (Aula 9) | 15.30-17.30 (Aula 4) | 10.30-12.30 (Aula 9) | | |

3° ANNO

| MATERIA | SSD | CFU | DOCENTE | DATA INIZIO CORSO | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ | SABATO |
|---|----------|-----|------------------------|--|----------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|---------|--------|
| 1° SEMESTRE | | | | | | | | | | |
| STORIA CULTURA E OPINIONE PUBBLICA NELL'ETÀ CONTEMPORANEA | M-STO/04 | 9 | PROF. P.N. DI GIROLAMO | 08-OTT. | | 8.30-10.30 (Aula 9) | 8.30-10.30 (Aula 9) | 8.30-10.30 (Aula 9) | | |
| ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE | | 3 | CLA | VEDERE CALENDARIO DEL CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO | | | | | | |
| UN INSEGNAMENTO OPZIONALE OBBLIGATORIO | | | | | | | | | | |
| STORIA E TEORIE DELLA DANZA | L-ART/05 | 6 | PROF. SSA N. TOMASEVIC | I QUARTER (01 ott.) | | 13.30-15.30 (Aula 20) | 13.30-15.30 (Aula 20) | 10.30-12.30 (Sala Florida) | | |
| INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE 2° e 3° ANNO | | | | | | | | | | |
| MERCATO DELL'ARTE | L-ART/04 | 6 | PROF. SSA C. PAOLINI | I QUARTER (01 ott.) | | 15.30-17.30 (Aula 9) | 15.30-17.30 (Aula 4) | 10.30-12.30 (Aula 9) | | |
| LINGUAGGI DELL'ARTE DAL MODERNO AL CONTEMPORANEO | L-ART/02 | 6 | PROF. P. COEN | II QUARTER (12 nov.) | | 13.30-15.30 (Aula 5) | 8.30-10.30 (Aula 5) | 8.30-10.30 (Aula 5) | | |
| STORIA E TEORIE DELLA DANZA | L-ART/05 | 6 | PROF. SSA N. TOMASEVIC | I QUARTER (01 ott.) | | 13.30-15.30 (Aula 20) | 13.30-15.30 (Aula 20) | 10.30-12.30 (Sala Florida) | | |
| SEMIOTICA DELLE ARTI | M-FIL/05 | 6 | PROF. S. TRAINI | II QUARTER (11 nov.) | 15.30-17.30 (Sala Florida) | 15.30-17.30 (Aula 5) | 10.30-12.30 (Sala Florida) | | | |
| PEDAGOGIA | M-PED/01 | 6 | PROF. A. BRAGA | II QUARTER (12 nov.) | | 13.30-15.30 (Aula 10) | 13.30-15.30 (Aula 10) | 13.30-15.30 (Aula 10) | | |
| NUOVE TECNOLOGIE PER I BENI CULTURALI | L-ART/04 | 6 | PROF. SSA C. PAOLINI | I QUARTER (01 ott.) | | 10.30-12.30 (Aula 10A) | 10.30-12.30 (Aula 10A) | 8.30-10.30 (Aula 10A) | | |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|---|---------------------------|-------------------------|--|--------------------------|--------------------------|---------------------------|--|--|
| DANZA IN VIDEO | L-ART/05 | 6 | PROF. SSA N. TOMASEVIC | I QUARTER (01 ott.) | | 15.30-17.30 (Aula 20) | 8.30-10.30 (Aula 10A) | 13.30-15.30 (Aula 10A) | | |
|----------------|----------|---|---------------------------|-------------------------|--|--------------------------|--------------------------|---------------------------|--|--|