

Programma d'esame

Insegnamento: Metodi della progettazione didattica e tecniche d'aula

Obiettivi:

Programma richiesto da UNITE

- *Metodi della progettazione didattica e tecniche d'aula:*

Il corso intende fornire le conoscenze didattiche e metodologiche per la progettazione dell'insegnamento efficace, attraverso l'uso di tecniche d'aula innovative che siano espressione della competenza delle figure proposte alla formazione. Il principale obiettivo sarà quello di trasmettere le competenze necessarie per la realizzazione di appropriati percorsi di apprendimento attraverso progettazione dell'intervento didattico nel suo complesso: saranno esaminati i rapporti esistenti tra conoscenze iniziali e obiettivi finali, nonché la valutazione come strumento di feedback del percorso di insegnamento – apprendimento. Infine, saranno affrontate le tematiche relative alla costruzione di un ambiente didattico attivo capace di rendere il discente artefice del proprio percorso di apprendimento attraverso metodologie dal carattere partecipativo e comunicativo quali il cooperative learning e la didattica laboratoriale.

Acquisire conoscenze didattiche e metodologiche per la progettazione dell'insegnamento efficace, attraverso l'uso di tecniche innovative che siano espressione della competenza delle figure preposte alla formazione.

Il principale obiettivo sarà quello di trasmettere le competenze necessarie per la realizzazione di appropriati percorsi di apprendimento attraverso la progettazione dell'intervento didattico nel suo complesso: saranno esaminati i rapporti esistenti tra conoscenze iniziali e obiettivi finali, nonché la valutazione come strumento di feedback del percorso di insegnamento – apprendimento.

Infine, saranno affrontate le tematiche relative alla costruzione di un ambiente didattico attivo capace di rendere il discente artefice del proprio percorso di apprendimento attraverso metodologie dal carattere partecipativo e comunicativo quali il cooperative learning e la didattica laboratoriale.

Contenuti

Didattica- Il senso comune del concetto – La cultura diffusa attorno al tema -La didattica come cultura - Didattica e pedagogia, differenze e coerenza – Approcci alla didattica – Il metodo didattico, significato e operatività.

Gli attori e il progetto didattico: differenze e responsabilità.

L'individuo al centro dei processi di istruzione e formazione.

Orientarsi nel panorama delle teorie pedagogiche - Esempi di modelli pedagogici.

La Rete dell'Apprendimento - Strumenti per l'innovazione didattica - I MOOC: che cosa sono e perché occuparsene - Aula e Web, mondi comunicanti. Mondo esterno: il valore aggiunto.

Il processo di programmazione didattica – Didattica, apprendimento e approcci - Le implicazioni degli stati affettivi, della comunicazione e della cultura sull'apprendimento.

La progettazione delle attività e l'apprendimento attivo.

Gestire l'aula - La selezione dei contenuti -Il formato dei contenuti - I canali per l'innovazione didattica - Il progetto didattico nel continuum: l'integrazione dei saperi - Progettare i Risultati di apprendimento attesi.

I Descrittori di Dublino - La Tassonomia di Bloom e le evoluzioni.

Le metodologie attive di apprendimento: elementi di motivazione all'apprendimento e l'apprendimento esperienziale di Kolb - Brainstorming, Peer tutoring, Caviardage e tecniche di scrittura collaborativa.

Il Cooperative Learning, metodo e obiettivi.

La didattica laboratoriale, metodi, strategie, approcci e obiettivi

Didattica, processi e ricerca educativa – Tipologie di ricerca e studio – Intenzionalità della ricerca - Stili operativi per comprendere, interpretare e intervenire attraverso un uso riflessivo e critico dei risultati – Metodi e sapere operativo – Ruolo consapevole.

Finalità del modello ispirato alla ricerca: il miglioramento continuo della didattica - Senso comune e indagine scientifica nel pensiero di Dewey - Survey e ricerca campionaria: approcci, modelli e paradigmi.

La ricerca: lo schema generale e le tappe da seguire dall'ideazione, all'operativizzazione e selezione del target, alla presentazione dell'elaborazione dei dati – La scelta dello strumento e le diverse dimensioni processuali di ricerca, per garantire la validità e l'affidabilità delle rilevazioni – Il campionamento - Ricerca e innovazione didattica.

La didattica per l'inclusione – Equità – Il profilo professionale del docente inclusivo ed i valori di riferimento - Il progetto di vita e l'orientamento lungo tutto il percorso di studi – Il metodo narrativo e il Problem Solving per la definizione del progetto di vita.

La valutazione: finalità, obiettivi, esigenze, procedure, strumenti, componenti, criteri e metodi. I modelli – I processi – I limiti - Le attenzioni – Le proposte: Autovalutazione - Il coinvolgimento degli studenti nella valutazione, Eterovalutazione e Rubriche valutative. Monitorare e valutare le esperienze di innovazione didattica.

Valutare e certificare le competenze: significati e responsabilità.

Il testo da adottare per l'esame di cui saranno selezionati specifici capitoli coerenti con il programma:

di Susanna Sancassani con Federica Brambilla, Daniela Casiraghi, Paolo Marengi (2019), *Progettare l'innovazione didattica*, Pearson Italia, Milano-Torino

Al termine del corso saranno pubblicate sulla piattaforma dell'Università tutte le slide relative alle lezioni svolte.

20.04.2021

Patrizia Belloi