



UNIVERSITÀ DI PARMA



Dati Digitali e Diritti Esclusivi. TDM, diritto d'autore e diritto sui generis sulle banche di dati

Silvia Scalzini

“Copyright in the Digital Age Seminars”

UniTe, 28 Maggio 2024

OUTLINE

1. *Text and Data Mining (TDM): Definizione e Applicazioni*

2. *Interferenze con i Diritti esclusivi*

3. *Le nuove eccezioni di TDM ed il relativo recepimento nazionale*

4. *TDM e Intelligenza Artificiale Generativa: questioni aperte e prospettive. Una disciplina migliorabile?*

1. *Text and Data Mining (TDM): definizione e applicazioni*

2. *Interferenze con i Diritti esclusivi*

3. *Le nuove eccezioni di TDM ed il relativo recepimento nazionale*

4. *TDM e Intelligenza Artificiale Generativa: questioni aperte e prospettive. Una disciplina migliorabile?*

“Text and data mining” o “Estrazione di dati e di testo”

“Qualsiasi tecnica di analisi automatizzata volta ad analizzare testi e dati in formato digitale avente lo scopo di generare informazioni inclusi, a titolo non esaustivo, modelli, tendenze e correlazioni”

(Art. 2, 2 Direttiva (UE) 2019/790)

Supporto per la revisione della letteratura

- Utilità tecniche di TDM nelle attività di abstract screening (C. Hamel et Al., *Guidance for using artificial intelligence for title and abstract screening while conducting knowledge syntheses*, in *MC Med Res Methodol* 21, 285 (2021).
<https://doi.org/10.1186/s12874-021-01451-2>)
- ... o di Full Paper Screening (D. Westergaard, *A comprehensive and quantitative comparison of text-mining in 15 million full-text articles versus their corresponding abstracts*, 2018,
<https://doi.org/10.1371/journal.pcbi.1005962>)

Tracciare Disinformazione e *Hate Speech*

- “Examples include GoodNews, which aims to “build the technological capability for algorithmic fake news detection in social media”, and FANDANGO, which strives “to aggregate and verify different typologies of news data, media sources, social media, open data, so as to detect fake news and provide a more efficient and verified communication for all European citizens”.

S. Flynn, L. Vyas, *Examples of Text and Data Mining Research Using Copyrighted Materials*, in Kluwer Copyright Blog, marzo 2023



<https://uncrate.com/ai-generated-portrait-of-edmond-belamy/>





Funzionamento e problemi giuridici

Silvia Scalzini

UNIVERSITÀ
DI PARMA



Controversie extra-europee

- *J. DOE 1 et al. v. GITHUB, INC. et al.* District Court for the Northern District of California, Case 3:22-cv-06823
- *Andersen, Mckernan, Ortiz v. Stability AI Ltd et al.*, U.S. District Court for the Northern District of California, San Francisco Division No. 3:23-cv-00201
- *Getty Images (us), Inc V. Stability Ai, Inc*, U.S. District Court For The District Of Delaware, Case 1:23-cv-00135
- *The New York Times v. Open AI and Microsoft* US District Court for the Southern District of New York

1. *Text and Data Mining (TDM) e applicazioni*

2. *Interferenze con i Diritti esclusivi*

3. *Le nuove eccezioni di TDM ed il relativo recepimento nazionale*

4. *TDM e Intelligenza Artificiale Generativa: questioni aperte e prospettive. Una disciplina migliorabile?*

Diritto d'autore sulle opere dell'ingegno

DIRITTI ESCLUSIVI SULLE BANCHE DI DATI (*i.e.* “raccolte di opere, dati o altri elementi indipendenti sistematicamente o metodicamente disposti ed individualmente accessibili mediante mezzi elettronici o in altro modo”)

- Diritto d'autore sulle banche di dati
- Diritto *sui generis* sulle banche di dati

1. *Text and Data Mining (TDM) e applicazioni*

2. *Interferenze con i diritti esclusivi*

3. *Le nuove eccezioni di TDM ed il relativo recepimento nazionale*

4. *TDM e Intelligenza Artificiale Generativa: questioni aperte e prospettive. Una disciplina migliorabile?*

Text and data mining (Art. 3 e art. 70-ter l.d.a)

*“1. Sono consentite le **riproduzioni compiute da organismi di ricerca e da istituti di tutela del patrimonio culturale, per scopi di ricerca scientifica**, ai fini dell'estrazione di testo e di dati da opere o da altri materiali **disponibili in reti o banche di dati cui essi hanno lecitamente accesso**, nonché la comunicazione al pubblico degli esiti della ricerca ove espressi in nuove opere originali. [...]*

*3. Ai fini della presente legge per **istituti di tutela del patrimonio culturale** si intendono le biblioteche, i musei, gli archivi, purché aperti al pubblico o accessibili al pubblico, inclusi quelli afferenti agli istituti di istruzione, agli organismi di ricerca e agli organismi di radiodiffusione pubblici, nonché gli istituti per la tutela del patrimonio cinematografico e sonoro e gli organismi di radiodiffusione pubblici.”*

Text and data mining (Art. 3 e art. 70-ter l.d.a)

“4. Ai fini della presente legge, per **organismi di ricerca** si intendono le università, comprese le relative biblioteche, gli istituti di ricerca o qualsiasi altra entità il cui obiettivo primario è quello di condurre attività di ricerca scientifica o di svolgere attività didattiche che includano la ricerca scientifica, **che alternativamente:**

a) operino **senza scopo di lucro** o il cui statuto prevede il reinvestimento degli utili nelle attività di ricerca scientifica, anche in forma di partenariato pubblico-privato;
b) perseguano **una finalità di interesse pubblico** riconosciuta da uno Stato membro dell'Unione europea.

5. **Non** si considerano organismi di ricerca quelli sui quali è esercitata da imprese commerciali un'influenza determinante tale da consentire un accesso su base preferenziale ai risultati generati dalle attività di ricerca scientifica.”

Text and data mining (Art. 3 e art. 70-ter l.d.a)

“6. Le copie di opere o di altri materiali realizzate in conformità al comma 1 sono memorizzate con un adeguato livello di sicurezza e possono essere conservate e utilizzate unicamente per scopi di ricerca scientifica, inclusa la verifica dei risultati della ricerca.

7. I titolari dei diritti sono autorizzati ad applicare, in misura non eccedente a quanto necessario allo scopo, misure idonee a garantire la sicurezza e l'integrità delle reti e delle banche dati in cui sono ospitati le opere o gli altri materiali.

8. Le misure di cui ai commi 6 e 7 possono essere definite anche sulla base di accordi tra le associazioni dei titolari dei diritti, gli istituti di tutela del patrimonio culturale e gli organismi di ricerca.

9. Sono nulle le pattuizioni in contrasto con i commi 1, 6 e 7 del presente articolo.”

Text and data mining (Art. 4 e art. 70-quater l.d.a)

“ 1. Fermo restando quanto previsto dall'articolo 70-ter, sono consentite le riproduzioni e le estrazioni da opere o da altri materiali contenuti in reti o in banche di dati cui si ha **legittimamente accesso** ai fini dell'estrazione di testo e di dati. L'estrazione di testo e di dati è consentita **quando l'utilizzo** delle opere e degli altri materiali **non è stato espressamente riservato dai titolari del diritto d'autore e dei diritti connessi nonché dai titolari delle banche dati.**

2. Le riproduzioni e le estrazioni eseguite ai sensi del comma 1 possono essere conservate solo per il tempo necessario ai fini dell'estrazione di testo e di dati.

3. Per lo svolgimento delle attività di cui al presente articolo sono in ogni caso garantiti livelli di sicurezza non inferiori a quelli definiti per lo svolgimento delle attività di cui all'articolo 70-ter.”

1. *Text and Data Mining (TDM) e applicazioni per la ricerca scientifica*

2. *Interferenze con i diritti esclusivi*

3. *Le nuove eccezioni di TDM ed il relativo recepimento nazionale*

4. TDM e Intelligenza Artificiale Generativa: questioni aperte e prospettive. Una disciplina migliorabile?



Ddl Intelligenza Artificiale

Profili controversi TDM

- Paradigma dei **diritti esclusivi** come soluzione migliore?
- Requisito dell' **“accesso legittimo”** ai materiali protetti come pre-condizione dell'applicazione di entrambe le eccezioni. Soluzioni: fuori del sistema del diritto d'autore e dei diritti connessi



Grazie!

Silvia Scalzini

silvia.scalzini@unipr.it
@SilviaScalzini



UNIVERSITÀ DI PARMA